

①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
PARIS

①1 N° de publication :
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

2 588 166

②1 N° d'enregistrement national :

85 14781

⑤1 Int Cl⁴ : A 44 C 13/00, 5/02, 17/02; A 45 C 11/16.

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②2 Date de dépôt : 4 octobre 1985.

③0 Priorité :

④3 Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 15 du 10 avril 1987.

⑥0 Références à d'autres documents nationaux appa-
rantes :

⑦1 Demandeur(s) : M. GERARD JOAILLIERS, Société Ano-
nyme. — FR.

⑦2 Inventeur(s) : Louis Gérard.

⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) : Cabinet Netter.

⑤4 Bijou à pierres précieuses transformable et écrin de présentation.

⑤7 L'invention concerne un bijou 12; 14; 16 comprenant un corps 12; 14; 16 et un motif à pierre(s) précieuse(s) 32; 48; 50 porté par ce corps. Le motif est monté dans le corps du bijou par des moyens de fixation facilement amovibles, de manière à pouvoir être remplacé par un autre motif. Par exemple, le motif 32 peut être remplacé par l'un ou l'autre des motifs 18.2; 20.2 et 22.2. L'invention concerne également un écrin 10 qui renferme au moins un tel bijou, par exemple un collier 12 et deux boucles d'oreilles 14; 16 ainsi que des jeux 18, 20, 22 de motifs interchangeables.



FR 2 588 166 - A1

①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
—
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
—
PARIS
—

①1 N° de publication :
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

2 588 166

②1 N° d'enregistrement national :

85 14781

⑤1 Int Cl* : A 44 C 13/00, 5/02, 17/02; A 45 C 11/16.

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②2 Date de dépôt : 4 octobre 1985.

③0 Priorité :

④3 Date de la mise à disposition du public de la
demande : BOPI « Brevets » n° 15 du 10 avril 1987.

⑥0 Références à d'autres documents nationaux appa-
rentés :

⑦1 Demandeur(s) : M. GERARD JOAILLIERS, Société Ano-
nyme. — FR.

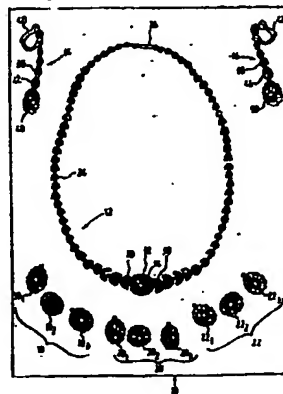
⑦2 Inventeur(s) : Louis Gérard.

⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) : Cabinet Netter.

⑤4 Bijou à pierres précieuses transformable et écrin de présentation.

⑤7 L'invention concerne un bijou 12; 14; 16 comprenant un
corps 12; 14; 16 et un motif à pierre(s) précieuse(s) 32; 48; 50
porté par ce corps. Le motif est monté dans le corps du bijou
par des moyens de fixation facilement amovibles, de manière à
pouvoir être remplacé par un autre motif. Par exemple, le motif
32 peut être remplacé par l'un ou l'autre des motifs 18.2; 20.2
et 22.2. L'invention concerne également un écrin 10 qui ren-
ferme au moins un tel bijou, par exemple un collier 12 et deux
boucles d'oreilles 14; 16 ainsi que des jeux 18, 20, 22 de
motifs interchangeables.



①9 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE
PARIS

①1 N° de publication :
(à n'utiliser que pour les
commandes de reproduction)

2 588 166

②1 N° d'enregistrement national :

85 14781

⑤1 Int Cl⁴ : A 44 C 13/00, 5/02, 17/02; A 45 C 11/16.

⑫

DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A1

②2 Date de dépôt : 4 octobre 1985.

③0 Priorité :

⑦1 Demandeur(s) : M. GERARD JOAILLIERS, Société Anonyme. — FR.

⑦2 Inventeur(s) : Louis Gérard.

④3 Date de la mise à disposition du public de la demande : BOPI « Brevets » n° 15 du 10 avril 1987.

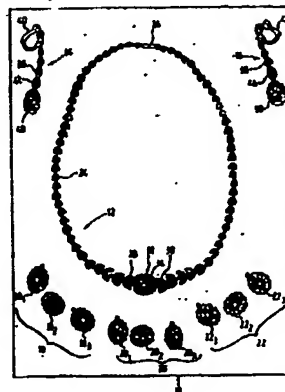
⑥0 Références à d'autres documents nationaux apparentés :

⑦3 Titulaire(s) :

⑦4 Mandataire(s) : Cabinet Netter.

⑤4 Bijou à pierres précieuses transformable et écrin de présentation.

⑤7 L'invention concerne un bijou 12; 14; 16 comprenant un corps 12; 14; 16 et un motif à pierre(s) précieuse(s) 32; 48; 50 porté par ce corps. Le motif est monté dans le corps du bijou par des moyens de fixation facilement amovibles, de manière à pouvoir être remplacé par un autre motif. Par exemple, le motif 32 peut être remplacé par l'un ou l'autre des motifs 18.2; 20.2 et 22.2. L'invention concerne également un écrin 10 qui renferme au moins un tel bijou, par exemple un collier 12 et deux boucles d'oreilles 14; 16 ainsi que des jeux 18, 20, 22 de motifs interchangeables.



FR 2 588 166 - A1

D'une manière générale, la fabrication d'un collier exige une multiplicité d'opérations, aussi bien pour l'assemblage des maillons de chaîne ou analogue constitutifs du corps du collier, que pour le montage de la pierre précieuse ou diamant, élément prépondérant de l'attrait et aussi de la valeur du collier. Ces opérations sont exécutées par des ouvriers spécialisés et il est, dans l'esprit de chacun que la transformation d'un collier ne peut à aucun moment être effectuée par un non-spécialiste, et encore moins par la femme qui possède le collier.

Or, il existe des moyens de fixation amovible qui peuvent être mis en oeuvre par une personne d'une adresse moyenne, sans apprentissage, et l'invention a précisément pour objet un bijou ou joyau, notamment un collier ou un bracelet, comprenant au moins un motif à pierre(s) précieuse(s), caractérisé en ce que le motif est monté dans le corps du bijou, par exemple du collier, par des moyens de fixation facilement amovibles.

Il est alors possible de mettre à la disposition de la femme un ensemble de joaillerie qui comprend un corps de collier unique et plusieurs motifs à pierre(s) précieuse(s) de nature différente, et spécialement de couleur différente, mais de configuration en principe identique, le corps du collier et chacun des motifs comprenant des moyens, qui peuvent être en eux-mêmes connus, pour leur assemblage et désassemblage facile, en principe sans avoir à faire appel à un outil.

Cet ensemble de joaillerie, qui comprend ainsi un corps de collier et n motifs à pierre(s) précieuse(s), est équivalent pour la femme à n colliers. Il est d'un prix de revient et d'achat considérablement inférieur au prix des n colliers. Il est sensiblement (n-1) fois moins encombrant que les n colliers dont il joue les rôles. Il peut être conservé dans un écrin unique.

Parmi les moyens d'assemblage et de désassemblage des motifs avec le corps du bijou, notamment du collier, on cite ceux du type crochet à col de cygne, ceux du type boîte à cliquets ou encore ceux du type broche.

5

L'invention s'applique également aux boucles d'oreille. A un même corps de boucle d'oreille, constitué notamment par une chaîne ou analogue, peut être assemblé de manière détachable un motif à pierre(s) précieuse(s) faisant partie d'un jeu de motifs se distinguant les uns des autres notamment par la couleur des pierres précieuses.

10

L'invention vise alors une forme de réalisation selon laquelle sont réunis, dans le même écrin, non seulement un corps de collier et les motifs à pierres précieuses montables de manière amovible sur le corps du collier, mais aussi deux corps de boucles d'oreille et les motifs à pierres précieuses prévus pour être assemblés avec lesdits corps.

20

Dans l'écrin, le corps de collier est présenté avec l'un des motifs qui lui sont destinés, et les boucles d'oreille sont chacune munies d'un motif; l'effet d'ensemble offert par ledit collier et lesdites boucles d'oreille, ainsi que les motifs isolés destinés à remplacer ceux qui sont montés, est alors particulièrement impressionnant.

25

La femme possédant ce bijou à effets multiples est à même d'adapter quasi-instantanément le collier et les boucles d'oreille à la toilette qu'elle a choisie, l'effet obtenu étant identique à celui qui serait procuré par une multiplicité de bijoux complets.

30

L'invention est décrite ci-après à titre d'exemple, pour quelques formes de réalisation, en référence aux dessins annexés, dans lesquels :

35

- la figure 1 est une vue de dessus d'un écrin renfermant une parure de bijoux;
 - la figure 2 est une vue d'extrémité d'un maillon muni d'un organe de fixation du type crochet à col de cygne;
 - la figure 3 est une vue de dessus correspondant à la figure 2;
 - la figure 4 est une vue latérale correspondant à la figure 3;
 - la figure 5 est une vue en partie de dessus et en partie de dessous d'un motif propre à être relié à un maillon d'extrémité par une fixation du type boîte à cliquets;
 - la figure 6 est une vue latérale correspondante;
 - la figure 7 est une vue latérale d'un motif muni d'une fixation du type broche; et
 - la figure 8 est une vue de dessous montrant la fixation du motif de la figure 7 sur un maillon central d'une chaîne.
- L'écrin 10 représenté à la figure 1 renferme un collier 12, deux boucles d'oreille 14 et 16 et trois jeux 18, 20 et 22 de trois motifs chacun.
- Le collier 12 comprend une chaîne 24 munie d'un fermoir 26 et présentant deux maillons 28 et 30 propres à être fixés de façon détachable à un motif central 32. Ce motif comprend une pierre précieuse 34, telle qu'une émeraude, entourée par plusieurs petits brillants ou diamants.
- Les boucles d'oreille 14 et 16 comprennent chacune une

chaîne 36 respectivement 38 dont un maillon d'extrémité est muni d'un organe 40, respectivement 42, de fixation d'oreille et dont l'autre maillon d'extrémité 44, respectivement 46, est fixé de façon détachable à un motif 48, respectivement 50. Les motifs 32, 48 et 50 sont identiques ou semblables et, dans l'exemple représenté, comprennent tous une pierre précieuse du type émeraude.

Le jeu de motifs 18 comprend trois motifs 18.1, 18.2 et 18.3 semblables ou identiques comprenant tous la même pierre précieuse centrale, par exemple un rubis.

Le jeu 20 comprend trois motifs 20.1, 20.2 et 20.3 qui présentent tous la même pierre précieuse centrale, par exemple un diamant.

Le jeu 22 comprend trois motifs 22.1, 22.2 et 22.3 qui présentent tous la même pierre précieuse centrale, par exemple un saphir.

Les motifs 18.2, 20.2 et 22.2 sont prévus pour remplacer le motif 32 du collier. En conséquence, ces quatre motifs sont dotés de moyens permettant leur fixation, d'une part au maillon 28, et d'autre part au maillon 30.

Les motifs 18.1, 18.3, 20.1, 20.3, 22.1 et 22.3 sont prévus pour remplacer les motifs 48 et 50 des boucles d'oreille. Ces huit motifs sont dotés de moyens permettant leur fixation à l'extrémité du maillon 44 ou du maillon 46 des boucles d'oreille.

Du fait de l'interchangeabilité des différents motifs contenus dans l'écrin 10, la parure formée par le collier 12 et les boucles d'oreille 14 et 16 peut recevoir, au choix, des motifs du type émeraude, rubis, diamant ou saphir.

Comme représenté sur les figures 2, 3 et 4, le maillon 30 est muni, sur sa partie inférieure, d'un crochet 52

6

en forme de col de cygne propre à être introduit dans un anneau 54 faisant partie du motif 32 et, plus précisément, de la monture de ce motif (figure 4).

- 5 Une barrette de sûreté 56 est prévue pour assurer la fermeture du crochet 52 après son introduction dans l'anneau 54. Cette barrette 56, en forme de boucle, pivote dans un manchon 58 prévu sur la face inférieure du maillon 30 et est propre à s'encliqueter sur un ergot 60 également
10 solidaire de la face inférieure du maillon 30.

- Les moyens de fixation représentés sur les figures 2 à 4 peuvent être utilisés aussi bien pour assurer la fixation du motif du collier entre les deux maillons 28 et 30 que
15 pour assurer la fixation des motifs des boucles d'oreille aux maillons respectifs 44 et 46. Il est donc à remarquer que les motifs prévus pour le collier doivent comporter deux anneaux de fixation 54, tandis que les motifs prévus pour les boucles d'oreille ne doivent comporter qu'un
20 seul anneau.

- Les moyens de fixation que l'on va maintenant décrire en référence aux figures 5 et 6 permettent également d'assurer la fixation d'un motif, tel le motif 32, entre deux
25 maillons successifs 28 et 30, ou encore la fixation d'un motif, tel 48 ou 50, à un maillon 44 ou 46 en extrémité de chaîne.

- Ces moyens de fixation sont du type boîte à cliquets. Ils
30 comprennent un élément mâle ou cliquet 62 relié au maillon 30 (représenté en vue de dessus) et un élément femelle ou boîte 64 fixé sur la face inférieure du motif 32 (représenté en vue de dessous). Il est à noter que le motif 32 reçoit également sur sa face inférieure un élément femelle 66,
35 analogue à l'élément 64, pour la fixation du motif 32 au maillon 28 (non représenté) équipé d'un élément analogue à l'élément 62. Comme on le voit plus particulièrement sur la figure 6, l'élément 62 affecte la forme d'une languette

76 à travers la fente de ce dernier, et une position de fermeture dans laquelle le piston se trouve complètement à l'intérieur du manchon. Dans cette dernière position, la tête occupe la position 80' (figure 7).

5

Comme le montre la figure 8, les deux supports 72 sont portés par une bordure 82 liée à la face inférieure du motif 32, tandis que les deux manchons 76 sont portés par une bordure 84 liée également à la partie inférieure du motif 32. Les bordures 82 et 84 sont en vis-à-vis et viennent encadrer le maillon 68 ainsi que les maillons 28 et 30.

10

Il doit être entendu que l'invention n'est pas limitée aux modes de réalisation présentement décrits et représentés et que d'autres variantes de réalisation peuvent être envisagées.

15

L'interchangeabilité des motifs peut s'appliquer à différents types de bijoux et, en particulier, à d'autres bijoux que des colliers ou des boucles d'oreille, par exemple à des bracelets. De plus, la nature et le nombre des motifs pouvant être interchangeables pour un même bijou ou un même ensemble de bijoux peuvent être modifiés à volonté.

20

Revendications.

- 1.- Bijou comprenant un corps (12;14;16) et un motif à pierre(s) précieuse(s) (32;48;50), caractérisé en ce que le motif est monté dans le corps du bijou par des moyens de fixation facilement amovibles (52,54;62,64;68,76),
5 de manière à pouvoir être remplacé par un autre motif.
- 2.- Bijou selon la revendication 1, en particulier collier ou bracelet, comprenant une chaîne (24) ou analogue, caractérisé en ce que les moyens de fixation amovibles (52,54;62,64)
10 sont propres à assurer la fixation du motif (32) à deux maillons (28,30) de la chaîne, séparés par un intervalle pour le logement du motif.
- 3.- Bijou selon la revendication 1, en particulier boucle
15 d'oreille, comprenant une chaîne (14;16) ou analogue, caractérisé en ce que les moyens de fixation amovibles (52,54;62,64) sont propres à assurer la fixation du motif (48;50) à un maillon (44;46) en extrémité de la chaîne.
- 20 4.- Bijou selon l'une des revendications 2 et 3, caractérisé en ce que les moyens de fixation sont du type col de cygne et comprennent un crochet (52) en forme de col de cygne relié au maillon (30), un anneau (54) faisant partie du motif et propre à permettre l'introduction du crochet,
25 ainsi qu'une barrette de sûreté (56) propre à assurer la fermeture du crochet.
- 5.- Bijou selon l'une des revendications 2 et 3, caractérisé en ce que les moyens de fixation sont du type boîte à
30 cliquets et comprennent un élément mâle ou cliquet (62) relié au maillon (30) et un élément femelle ou boîte (64) relié au motif (32,48,50).
- 6.- Bijou selon la revendication 1, en particulier collier
35 ou bracelet, comprenant une chaîne (24) ou analogue, caractérisé

en ce que les moyens de fixation (68,76) sont propres à assurer la fixation du motif (32) en superposition sur un maillon (68) de la chaîne.

- 5 7.- Bijou selon la revendication 6, caractérisé en ce que les moyens de fixation sont du type fixation de broche et comprennent au moins une aiguille (68) dont une extrémité est montée pivotante par rapport à un support (72) relié au motif (32) et dont l'autre extrémité (74) ou extrémité libre est propre à être engagée à l'intérieur d'un manchon fendu (76) muni d'un cylindre coulissant (78).

- 15 8.- Bijou selon l'une des revendications 1 à 7, caractérisé en ce que le motif (32;48;50) fait partie d'un ensemble de motifs interchangeables entre eux qui diffèrent, par exemple, par la nature de la pierre précieuse (34), par exemple rubis, saphir, émeraude, diamant, constituant l'élément principal du motif.

- 20 9.- Dispositif à pierre(s) précieuse(s), caractérisé en ce qu'il comprend, solidaires d'un motif à pierre(s) précieuse(s), des moyens (54;64) pour la fixation amovible de ce motif à un corps de bijou (12;14;16).

- 25 10.- Corps de bijou, caractérisé en ce qu'il comprend des moyens (52,62;68,76) pour la fixation amovible d'un motif à pierre(s) précieuse(s) (32;48;50).

- 30 11.- Ecrin (10) à bijoux, caractérisé en ce qu'il renferme au moins un bijou (12;14;16) selon l'une des revendications 1 à 8 et au moins un ensemble de motifs (32,48,50;18.1,18.2, 18.3;20.1,20.2,20.3;22.1,22.2,22.3) interchangeables entre eux.

- 35 12.- Ecrin à bijoux selon la revendication 11, caractérisé en ce qu'il renferme un corps de collier présenté avec l'un (32) des motifs qui lui sont destinés, deux boucles d'oreille (14;16) présentées chacune avec l'un (48;50)

2588166

11

des motifs qui lui sont destinés et les motifs isolés
(18.1,18.2,18.3;20.1,20.2,20.3;22.1,22.2,22.3) destinés
à remplacer ceux qui sont montés.

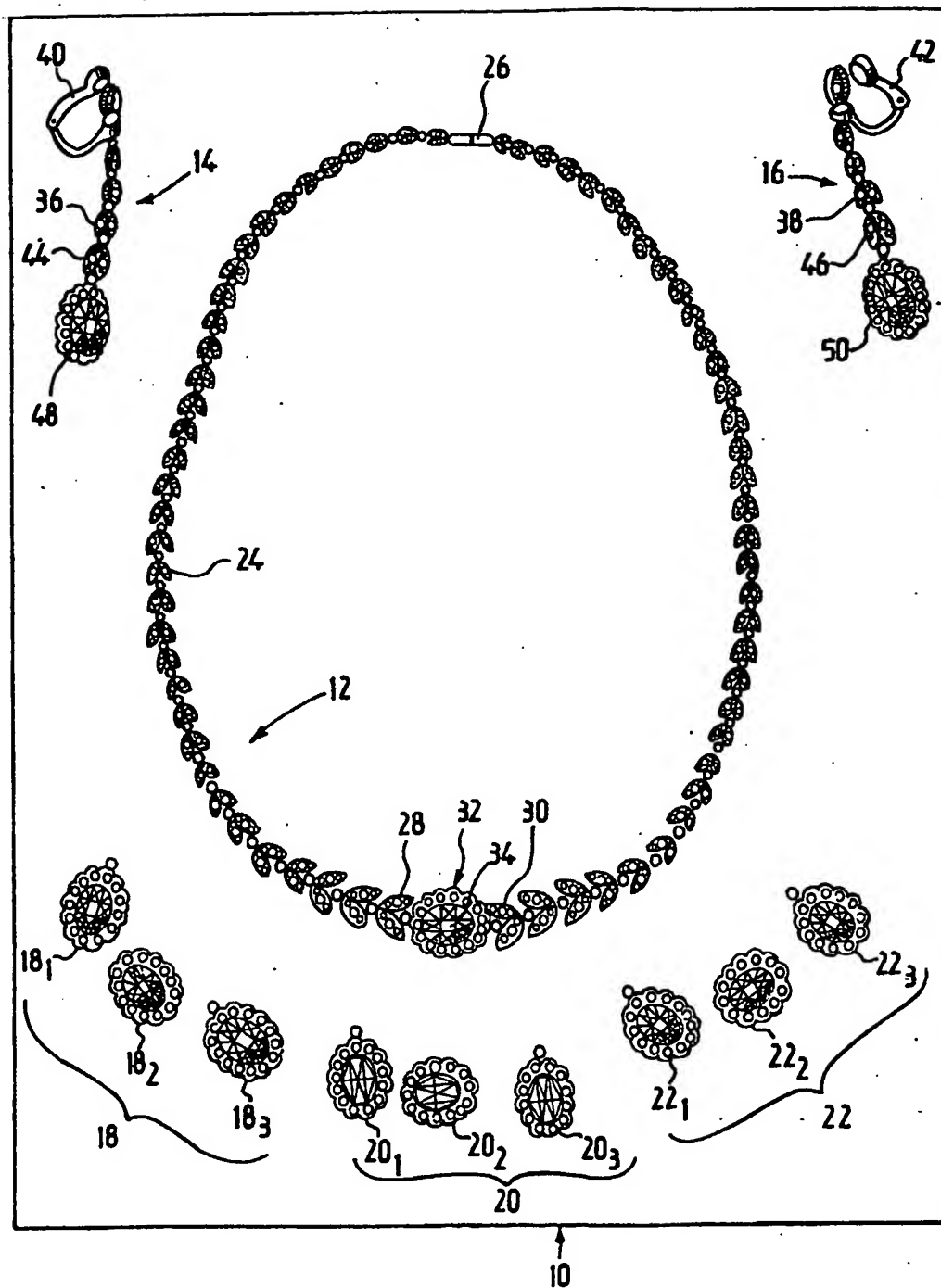


FIG. 1

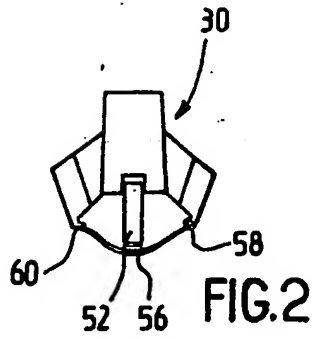


FIG. 2

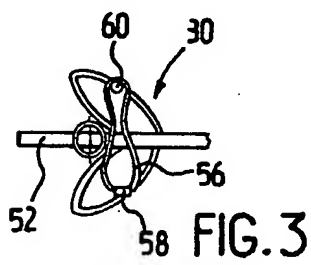


FIG. 3

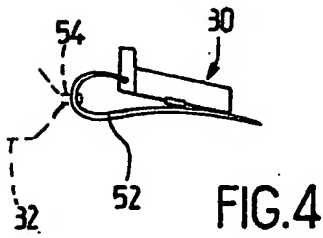


FIG. 4

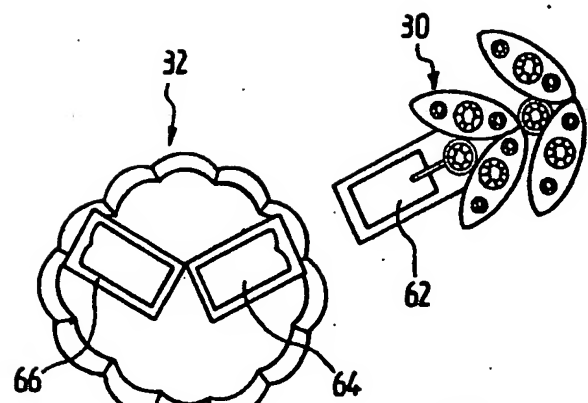


FIG. 5

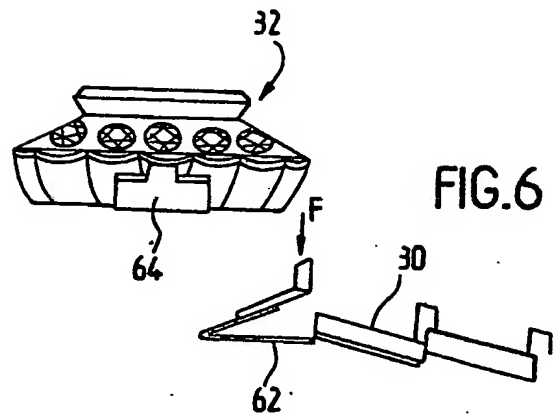


FIG. 6

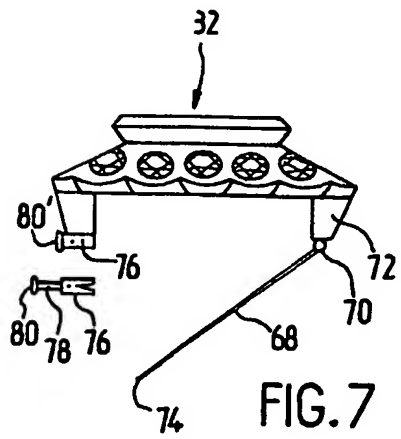


FIG. 7

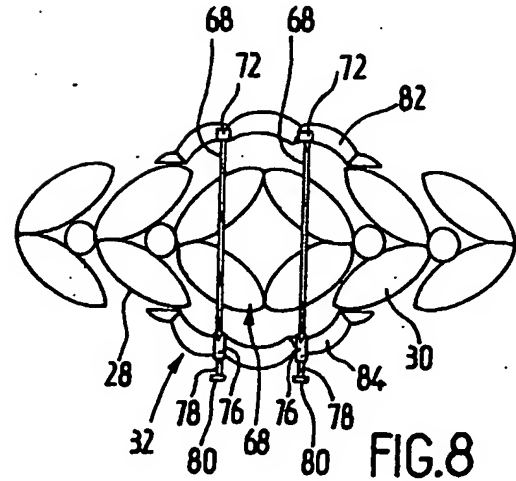


FIG. 8